



مساحة واد

يكتبها: إيهاب الريس

أوراق مبعثرة

في البداية اتساءل، هل على الكاتب أن يكتب أسبوعيته أو يوميته مهما كانت الظروف ؟ وهل توقعه أن تقطعه ماخذ عليه ولا يصب في صالحه ؟ إذا كانت الظروف التي يعيشها مرحلة خطيرة وصعبة تمس قضيتيه ووطنه وحاضره ومستقبله، ثم هل الرياضة شيء فانوي في بلادنا وعليه يجب القفز عنها في مثل هذه الظروف، هل نأخذ على الكاتب أن يكتب في قضاياها الرياضية المتريفة التي تعتبر صورة مصغرة عن تربي أوضاعنا السياسية والوطنية ؟ أم أن عليه الكتابة، ولتخصص الإعلامي يمنح هذا الكاتب الرياضي أو ذاك حق الكتابة تحت أي ظرف، هذا ما خرجت به بعد أن انتابني شعور بالتردد عن الكتابة فاجريت عددا من الاتصالات مع عدد من الأساتذة، والكتاب الكبار خارج المجال الرياضي ووضعتهم في صورة الموضوع والحيرة التي تتناب الكاتب والنقاد الرياضي وهو ينتقد ويكتب في الأوضاع والقضايا الرياضية والوضع السياسي والوطني الخارجي والداخلي في غاية السوء، فخلصت بأنه لا بأس في الكتابة ما دام الكاتب يكتب في تخصصه، الكاتب السياسي لا يكتب في الشأن والقضايا الرياضية، ولا الكاتب الرياضي يكتب أو ينتقد في السياسة حتى يفتنح المعينون والقراء فيما يكتب الكاتب.

وإذا كان من نقطة أود أن أسجلها في أوراق المبعثرة هي ما دعا إليه الأخ عيسى ظاهر مسؤول العلاقات الدولية باتحاد الكرة إلى تجاوز أزمة اتحاد الكرة والوزارة بعد القرارات التي صدرت من النفا والمحاولة الجادة التي يقوم بها اتحاد الكرة بفتح صفحة جديدة من العلاقات بين وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة، وهذا كان رأي الأخ جمال زقوت أمين صندوق اتحاد القدم، الذي أضاف علينا أن تكون حزينين، لأن ما أقدمت عليه الوزارة يدعوننا إلى القلق وعدم الثقة، في غياب القانون الذي ينظم هذه العلاقة ما جعل البيض من داخل الوزارة وخارجها يلعب على حبال الخلل الإداري والمالي حسب مزاعمهم لاشياء في نفس يعقوب، لكننا في الوقت ذاته مع الاستقرار وعدم الخلل إلى الخلف من أجل المستقبل، وإذا لم نستخلص العبر لن نتقدم في يوم من الأيام رغم أن الاجزاء لا تدعو إلى التفاؤل .

ولأننا نحن كما يقال بالبلدي أبو الولد، ونحن القاتل ونحن القاتل لا يسعنا إلا أن نضم صوتنا إلى صوت العقل وأن نتجاوز الأزمة بعد أن وضعت في نصها، بعد سلسلة الفخاض التي عاشتها العلاقة بين وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة، والخاسر هو لعبة كرة القدم الفلسطينية باندبيتها وفرقها ومختجاتها، ولكن ما يدعوننا للتفاؤل هو مشروع القانون الرياضي أو الإصح، المرسوم لأن أحد التعديلات القادمة في هذا القانون هو استبدال كلمة قانون بمرسوم رئيسي نظراً للظروف التي نعيشها وأشربنا لها في المقدمة وهي التي جعلت أوراقنا مبعثرة، فنحن مدعون إلى التفاؤل في حال خروج هذا المرسوم إلى حيز الوجود، فإلى ذلك الحين لا بد من تجميد المشاركات الخارجية لأن الأناضول القليلة القادمة ستكون صعبة جداً وأصبح ما فيها موعد بطولة التحدي التي تأتي في شهر أيار مترامحة مع موعد الانتخابات اتحاد الكرة الذي اعتمده الفيفا ونحن بعيدون كل البعد عن أي مستوى ظهر في مسنوى بطولة أريحا أو للتحدي أو الأجهزة الفنية والإدارية، فمن الذي يقول إننا سنشارك وإننا قادرون على الفوز بكأس التحدي ؟

eyad\_972002@hotmail.com

التعادل السلبي حكم لقاء شباب الخضر وهلال القدس



بيت لحم - عنان شحادة: تعادل فريق شباب الخضر وشقيقه فريق هلال القدس كروياً بنتيجة سلبية في المباراة الودية التي جرت بينهما على استاد الخضر الدولي تحت الأضواء الكاشفة.

لم تحمل المباراة معها الندية والإثارة في ظل العقم الهجومي، حيث كانت السمة المبرزة هو عدم التركيز والفشل في ترجمة الفرص التي اتحت للفريقين مع أفضلية بسيطة لأصحاب الأرض.

وشهدت المباراة المشاركة الأولى للاعب الخضر خليل عدنان بعد غياب عن صفوف الفريق فيما غاب عن صفوف الهلال المقدسي محمد الجولاني وسامر خضر.

في دقائق الوديع للمباراة انحصر اللعب وسط الملعب وبدي الخوف على الفريقين من تلقي هدف ميكر فاحكما المنطقة الخلفية وتبادل الهجمات الخجولة التي تكسرت على الصخرة الدفاعية المتينة من خلال الفريقين.

الدقيقة ١٥ شهدت فرصة حقيقية للخضر عن طريق محمد صبري، ومع مرور الوقت اصبح الخضر الأضل في الميدان في المقابل الهلاليون حاولوا جاري الخضر لكنهم لم يكونوا في المستوى وواجهوا صخرة دفاعية صلبة للخضر.

أخطر فرص المباراة كانت في

الدقيقة ٢٨ من ضربة حرة للخضر نفذها وديع صلاح تصل الي محمد صبري الذي مررها الى محمود صلاح بعد نيله الانذار الاصفر الثاني بسبب اعتراضاته المتكررة على قرارات الحكيم .

ورغم التحصن العددي الا ان الهلال نشط في اخر عشر دقائق وحاول تهديد مرمى ابو صرة عن طريق وسيم الرشقي، بهاء مجاهد وعبد الحمي ومراد صلاح.

استمر الموقف على حاله حتى اعلن الحكم صافرة النهاية على نتيجة سلبية.

حكم المباراة: ناصر غريب وساعده منير ابو لطيفة وماهر ابو عيشة.

التعاون مع مؤسسة دار الكلمة وجمعية نساء امليسون

اتحاد السباحة ينظم بطولة المرأة الفلسطينية ويكرم عدداً من النساء العاملات في الحقل الرياضي وزوجات اعضاء الاتحاد



المصباح وسمر العاجر - بكرمان زوجة خليل شهوان، القدس - بال سبورت: بحضور ابراهيم المصباح مدير عام الشؤون الرياضية بوزارة الشباب والرياضة و خليل شهوان مدير مديرية بيت لحم وسمر العاجر عضو اللجنة التحضيرية للجنة الأولمبية وكافة أعضاء اتحاد السباحة، ورئيسة جمعية نساء امليسون دلال لافي وأعضاء الهيئة الإدارية للجمعية ومدير المركز الرياضي لدار الكلمة رامي بنوره، واهالي السباحين والنساء امليسون تحت اشراف و إشراف منى عسكرو، حكمة طه، رحاب عبيدة، نجاح نمر، انعام قراعت، أمية عبيدة، ميسر عيسوي، سناء ابو الععل وسهايم عبد الله.

وافتح فعاليات الحفل الختامي بالسلام الوطني والتوقف دقيقة أجال لأرواح الشهداء فكلمة رئيس اتحاد السباحة الذي رحب بالحضور وترحم على من أقيمت البطولة لتكرها ابنة الاتحاد وجمعية نساء امليسون الشاهدة الطالبة اقبال خليل ذيب من بيت صفايا. وتقدم بالمحضر الجليل المؤسسة دار الكلمة وجمعية نساء امليسون ولراطة الطلاب المقدسين ولوكالة بال سبورت، وشكر وزارة الشباب والرياضة ومطه بمدير عام الشؤون الرياضية في فلسطين، ووزيرة الشباب والرياضة نهائي أبو نزة، سمر العاجر، نادية الطويل، إيمان التوتنجي، هالة نصار، ربما زلوم، كوثر كيوان، هنادة ميلاد، تماضر لباط الهام الصباح، وفاء البخاري، عفاف رسا، الين عصفور، نهي ابو رميلة، منى فتحة، رنا

واد النيص يدك شباك خاراس بخماسية في لقاء ودي



سمر لحم - عنان شحادة: اضاء فريق وادي النيص شباك خاراس احد فرق الانتعاش بخمسة شموع في المباراة الودية التي جرت بينهما على استاد الخضر الدولي والتي جاءت من طرف واحد وتميزت بهجوم متفاوت من ابناء النيص ودفاع ليس في المستوى من قبل خاراس الذي حاول أن يكسب الخبرة قبل سفره الى جمهورية مصر والمشاركة في إحدى البطولات الكروية. وبينت الحول ان المباراة كانت وجه تربيته لنادي النيص التي تهاون كثيرا في هز الشباك، ولو انه فعلا اراد الوصول الى شباك يوسف سباعرة لكانت نتيجة المباراة قلبية. امسك لايغو وادي النيص زمام الامور منذ الدقيقة الاولى ولم يدعوا فرصة لخاراس لمباراتهم فلم يظهر شباك خاراس في الملعب وكان تائها وخطوطه منكفة وغابت فعالية لاعبيه. اندفع رفاق سمح يوسف صوب المرمى الذي يحرسه يوسف سباعرة واخذوا ويكون حصون دفاع خاراس دون خروجها ما سفر عن تسجيل الهدف الاول في الدقيقة ١٢ حمل توقيع سمر جمال الذي حسن استغلال التميرة التي وصلته من حسن يوسف الدقيقة ٣٩ بعد ان مرر على قديمات الكرة الى اسماعيل قديمات حيث تباطأ فيها ولم تشكل خطورة تذكر.

بيت لحم - عنان شحادة: اضاء فريق وادي النيص شباك خاراس احد فرق الانتعاش بخمسة شموع في المباراة الودية التي جرت بينهما على استاد الخضر الدولي والتي جاءت من طرف واحد وتميزت بهجوم متفاوت من ابناء النيص ودفاع ليس في المستوى من قبل خاراس الذي حاول أن يكسب الخبرة قبل سفره الى جمهورية مصر والمشاركة في إحدى البطولات الكروية. وبينت الحول ان المباراة كانت وجه تربيته لنادي النيص التي تهاون كثيرا في هز الشباك، ولو انه فعلا اراد الوصول الى شباك يوسف سباعرة لكانت نتيجة المباراة قلبية. امسك لايغو وادي النيص زمام الامور منذ الدقيقة الاولى ولم يدعوا فرصة لخاراس لمباراتهم فلم يظهر شباك خاراس في الملعب وكان تائها وخطوطه منكفة وغابت فعالية لاعبيه. اندفع رفاق سمح يوسف صوب المرمى الذي يحرسه يوسف سباعرة واخذوا ويكون حصون دفاع خاراس دون خروجها ما سفر عن تسجيل الهدف الاول في الدقيقة ١٢ حمل توقيع سمر جمال الذي حسن استغلال التميرة التي وصلته من حسن يوسف الدقيقة ٣٩ بعد ان مرر على قديمات الكرة الى اسماعيل قديمات حيث تباطأ فيها ولم تشكل خطورة تذكر.

طائرات الموت تستبدل كرة أطفال دربونة بالصواريخ وتحول أجسادهم إلى أشلاء



دموع وأهات واحتماس .. شوق ولوعة وحرقة .. هذا هو حال ابناء الشهداء الاطفال الاربعة من عائلة دربونة وحمودة الذين عاجلت صواريخ الاحتلال فلذات اكبادهم وهم يلعبون الكرة امام منزلهم في ساحة ترابية يلعبون فيها بشكل يومي ، فقد مرّت صواريخ طائرات العدو اجسادهم، فتناثرت اجسامهم في كل زاوية وامام المرعى الذي صنعه الاحتلال من الحجارة للتعبير فرحا حينما تسجل اقدمهم الاهداف. عندهم صواريخ دربونة (١٤ عاما ) ، دربونة ديب دربونة (١١ عاما ) ، علي منير دربونة (٨ اوعام ) ، محمد نعيم حمودة (٧ اوعام ) ستفقدهم ساحت جباليا ، ستفقدكم الكرة ، ستغيب عن ساحتهم اصوات الفرح والمحة والبهجة والسرور ، فقد ووريت اجسادهم الثري اول من امس ، ولم يعد من ذكرياتهم سوى لياهم الاخير الذي احفظه له والد الشهيد منير دربونة وهو عبارة عن قطعة من الملابس تمخضت بتراب

الكرة وانتهت بها المطاف ببقع من الدم المزوج برائحة المسك . الوالد الاصم الابكم تمني الكلام

عندما ذهبت الى بيت العزاء في مخيم جباليا للاجئين قررت ان اتحدث الى اولياء امور الشهداء ، وعندما استوقفتي الحديث عند والد الشهيد علي ابن الثمانية اوعام ، وجدته لا يقوى على الحديث ، وعندما اعنت التجربة هالتي الامر عندما تاكدت ان الصراخ في الحديث للوالد منير دربونة لم يكن ناتجا عن الصدمة . بل كانت لان قدر الله المحتن الوالد بان يكون اصمّا ابكما لا يتكلم ولا يسلم ، وهذا هو حال الشهيد علي ، اكتفيت بالنظر الي والد الدعاء له بالصبر ، لكنني تركت الكاميرا لتلقظ له صورة وهو يشتم رائحة ملابس

ولد الشهيد ، بعاقها ولا يريد لأحد أن يقرب منها او يللمها ، لانه يريد ان تبقى هذه الذكرى لأغلى الأبناء محفورة في وجدانه وبين يديه. احسست ان الدكان قد توقفت عنده .. ولو كان بإمكانه ان يتخنى على المولى عز وجل شيئا، فيكل تاكيد كان سيدهو بان يطلق الله لسانه ، ليحبر عن احتسابه لخلدة كبده ، وليقول وداعا يا ودي. هل نذبهم انهم يلعبون والد الشهيد عمر (١٤ ربيعا) قال لي: اتفنى ان يكون ابني آخر الشهداء الاطفال ، فخان في المباراة طالب من كل شيء حتى لعب الكرة . وأضاف : «ترك ودي عمر يوما يلعب الكرة لانه يعيشها وهي المتفلس الوحيد لدينا ، ما الذنب الذي اقترعه ابني حتى يشتم الصراوخ خصوصا كرة القدم.

بطولة الاندية العربية للكرة العابرة

نادي القدس يصطاد بور فؤاد المصري ويتأهل للدور الثاني



القاهرة - هيثم فرخ: تأهل نادي القدس الفلسطيني إلى الدور الثاني في البطولة العربية الثانية لاندية في لعبة الكرة العابرة والمقامة في جمهورية مصر، بعد تغلبه على نادي بور فؤاد المصري في ثالث لقاءاته بنتيجة (٢/٤).

وقدم الفريق الفلسطيني عرضاً مميزاً بعد شهرين من التدرجيات المكثفة والمقاتاة الودية.

وكان فريق القدس قد استهزل مشواره في البطولة بخسارة امام نادي بنشا، وفي محطته الثانية فاز على فريق قوي ومعروف في الأوساط الرياضية وهو «ابو نيهان» المصري بنتيجة (٢/٤).

وفي اللقاء الثالث امام نادي بور فؤاد كانت الندية واضحة بين الفريقين رغم تفوق الفريق المصري في الشوط الاول (٩/١١)، وفي الشوط الثاني أجرى الكابتن علي مرداوي عدة تغيرات في تشكيلة الفريق التي عززت خطوته نحو

مثير الايام

اوقفوا المهزلة

بقلم: عنان شحادة

بعد ان عشنا اياما واشهرا مبريرة على وقع الفشل الذريع للمنتخب الفلسطيني لكرة القدم، بخروجه من تصفيات كأس العالم، تعود بنا الكرة مرة اخرى، لتلتقط اسهاما اعلامية سامة تؤيد المشاركة في بطولة التحدي التي قائم في نيبال.

والله اسم على منسى تحدي وهو بالفعل تحدي مرير لواقعا الرياضي الذي يقبع في سباته العميق، ويتخبطون ان يعرف المخرج الحقيقي لذلك، فتعالت على مسامع الجميع الاصوات المنادية بضرورة المشاركة، وان الفرصة ما زالت مواتية لاختيار اللاعبين وتجهيزهم وخوض غمار البطولة.

فأي مشاركة تتحذنون عليها، الم تكفك بالمسرحيات والدجل والخداع بعد كل ما جرى من تراجم لواقع كرة القدم، ثم الفساد في الاتحاد وصولا الى تدخل الفيفا وحسم المعرفة ندعوا الى المشاركة والا هي وداع للبيض.

قبل ان نتحدث عن اختيار عناصر للمنتخب، يجب علينا ان نكون واقعيين، ونبتعد عن الزموات، واستحلحك بالله، كيف سيتم انتقاء عناصر المنتخب في ظل عدم وجود دوري علم؟ ام من خلال بطولة الدرع التي اصبحت على كل لسان، ويتلهم عليها المشعوذين في الشارع الرياضي مثل الفريق الذي يتعلق بقشه؟ ام سيتم الانتصار على لاعبي الفرق الذين شاركوا في بطولة اريحا الشتوية الاخيرة؟ اقولها لكم ونياية عن كل حريص وغيور على لعبة كرة القدم، ارفعوا ايديكم عن هذه الجريمة، التي سترتكب ونحن بعينين عليها كل البعد. ان ما ساقني للكتابة حول هذا الموضوع، هو ما تقوه به الرياضي ورئيس لجنة المنتخبات السابق في الاتحاد الفلسطيني علاء حلوب من خلال برنامج الزميل محمود السقا عبر شاشة فلسطين، والذي اكد اهمية المشاركة في هذه البطولة لان الوقت كاف ولدينا مسع من الوقت، هذا الكلام ربما يمضي على اناس جاهل لا يعرف الواقع الفلسطيني، لكن علينا نحن لا يمكن ان نمر. يا ايها المسؤولون ان اول ما يتطلعي في عملية النهوض بالرياضة الفلسطينية، هو وضع خطة وطنية رياضية شاملة تعنى بذلك، والحمد لله غائبة حتى الان. عدة مرات، خرجت الاصوات الداعية الى وقف المشاركة من اجل المشاركة، والتفرغ قليلا نحو بناء منتخبات قادرة على فرض نفسها في المحافل العربية والاقليمية، وصولا الى العالمية، لان الامر ليس سياحة وتزهة و صرف المال، وكان الله بالسر عليم، لا يا اخوان، ان بلادنا مقدسة ولا يخفى فيها شيء والليلب بالاشارة بفهم. ويخرج علينا وعبرالصحف المحلية عيسى ظاهر مسؤول العلاقات الدولية في الاتحاد ويقول: ان عدم تجميع المنتخب حتى الان له علاقة مباشرة بتجميد اربعة الاتحاد قبل رفعه، ولكن قبل كل ما الذي منكم من اعداد المنتخب لهذه البطولة. وفي هذا المضمار قد يكون المثل الشعبي الفلسطيني الدارج «من لا يعرف الدخلة يقول ان الأرض مائة»، فهذا دليل على استباق الاحداث، وتعليق الفشل على شماعات عدة.

وخلاصة الكلام، فإنتي ادعوا كل من يلعب بالريضة ويحضر خطة التوجه الى عقد مؤتمر رياضي وطني يخلص بتوصيات نحو وضع خطة وطنية رياضية شاملة و كفيله للنهوض بذلك لو استدعي الامر سنوات.

ananpress@hotmail.com